

UNE NOUVELLE AFFICHE POUR L'ÉDITION 2026 !

Des chaluts de couleurs entrelacés dans un faisceau de lumière... Voici l'affiche de la 18e édition du Festival Pêcheurs du Monde, réalisée par Aela Jehanno, étudiante en Design graphique à l'EESAB-Lorient. Une identité visuelle colorée, née du partenariat de longue date entre le Festival et l'école des Beaux-Arts de Lorient.

Chaque année, le Festival propose aux étudiants de 3e année en Design Graphique-Option Communication de l'EESAB-Lorient de créer l'identité visuelle de la prochaine édition. L'affiche de cette année évoque le côté international du Festival, avec ses filets universels, et son aspect cinématographique, par le biais du faisceau lumineux.



L'affiche lauréate 2026

L'affiche sélectionnée par le Festival a été réalisée par la jeune lorientaise Aela Jehanno.

“ Travailler sur l'affiche du Festival, en étant guidée par notre professeur de Design Graphique, est un projet intéressant, qui implique de répondre à une commande tout en y ajoutant une touche personnelle.

Pour réaliser cette affiche, je suis allée sur le terrain, au cœur du port de pêche de Lorient. Je connais peu le milieu et il me paraissait important de rencontrer des pêcheurs, d'échanger avec eux.

Sur le quai, j'ai pris des photos de la débarque d'un chalutier, avec les marins au travail. J'ai sélectionné une des images et j'en ai agrandi un détail, la pile de filets. ”

Aela Jehanno précise “ les filets traduisent le caractère universel de la pêche - ils sont couramment utilisés, un peu partout dans le monde. Le Festival Pêcheurs du Monde raconte les ports du monde entier, c'était ainsi une manière de les évoquer. J'ai construit le visuel en superposant le même détail photographique et en choisissant des couleurs vues sur le port de Lorient, pour rendre hommage au port d'attache du Festival. Enfin, j'ai ajouté un faisceau lumineux pour représenter le caractère cinématographique de l'évènement.”

QUELQUES MOTS SUR L'EESAB & LE FESTIVAL PÊCHEURS DU MONDE

L'EESAB & l'enseignement du Design graphique

Partenaire de longue date du Festival, l'École européenne supérieure d'art de Bretagne est un établissement public qui regroupe les 4 écoles supérieures d'art des villes de Brest, Lorient, Quimper et Rennes. On y délivre un enseignement en art, design et communication-design graphique. L'EESAB – Site de Lorient accueille environ 180 étudiant·e·s chaque année.

Pour Emmanuel Hermange, Directeur de l'EESAB-Site de Lorient, "le Festival Pêcheurs du Monde est un projet fort du territoire lorientais ; son propos culturel rejoint un des axes importants de l'identité de l'EESAB-Lorient, le cinéma documentaire et de fiction."

Aela Jehanno a travaillé sous la direction de Marion L'Helguen, professeur de Design graphique. Cet enseignement pluridisciplinaire et transversal fait appel à différentes techniques, de la photo, au dessin, en passant par la création sonore ...

Une édition 2026 qui rayonne dans toute la Bretagne Sud !

La 18e édition du festival se déroulera à Lorient et dans 12 villes de Bretagne Sud, du 17 au 29 mars 2026 (contre 8 étapes en 10 jours en 2025).

A découvrir dans la programmation 2026 : plus de 40 films (courts et long-métrages, documentaires, animations et fictions), issus de 25 pays, dont des nations traditionnellement peu représentées au cinéma, comme les Kiribati ou encore le Ghana.

Avec 13 jours de projections cinématographiques, des spectacles, des animations, des expositions et une série d'actions à destination de la jeunesse, la programmation du Festival fait la part belle à la culture maritime.

La programmation complète du Festival sera dévoilée courant février 2026.



Vous souhaitez en savoir plus?

www.pecheursdumonde.org
com.pecheursdumonde@gmail.com